

Dra. Carmen Alicia Dávila Munguía

- Doctorado en historia del arte y arquitectura en iberoamerica, por la universidad pablo de olavide de sevilla, españa, 2009.
- Maestría en historia del arte por la facultad de filosofía y letras, universidad nacional autónoma de méxico.
- Licenciatura en historia por la universidad michoacana de san nicolás de hidalgo.
- Profesora - investigadora titular “b”, de tiempo completo, universidad michoacana de san nicolás de hidalgo.
- Miembro del sistema nacional de investigadores, nivel 1.



Líneas de investigación

- **Historia del arte y de la arquitectura**
- **Historia social, política y de la cultura**
- **Historia del estado, las ideas y las instituciones en México y américa latina**

Proyectos de investigación realizados

- Los Carmelitas Descalzos en Valladolid de Michoacán. Siglo XVIII. Apoyado por la Coordinación de Investigación Científica (CIC), Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2011.
- El patrimonio artístico y cultural vallisoletano. Una reflexión en torno a la Independencia y la Revolución. Apoyado por la CIC, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2010.
- El patrimonio artístico y cultural vallisoletano. Una reflexión en torno a la Independencia. Apoyado por la CIC, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2009.
- La arquitectura del siglo XVII en Valladolid de Michoacán. Apoyado por la CIC, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2008.

Proyectos de investigación actuales

- El conservatorio de las rosas y su historia
- Proyecto apoyado por la coordinación de la investigación científica, UMSNH